

# PRIMERAS MUJERES EN ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS

## PRIMERAS MUJERES QUE DEJARON HUELLA EN LA HISTORIA DE ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS



Dorothy Ann Richards



Esther Gehl Elizardi



Felicia Gzycka



Betty Ford



Lillian Roth



Florence D. Rankin



LeClair Bissell



Jean Kirkpatrick



Marty Mann



Priscilla Peck



Jane Sturdevant



Sylvia Kauffmann



Ethel Macy



Helen Wynn



Susan Brownell Anthony



Mercedes McCambridge



Wynn Corum Laws

## **INTRODUCCIÓN**

Se ha producido un cambio tremendo en las últimas generaciones en la forma en que se ve a los alcohólicos en nuestra sociedad. Aunque es innegable que persiste cierto nivel de desconocimiento y malentendido, se han realizado mejoras sustanciales desde la década de 1930. Tenemos motivos para estar agradecidos.

El estigma una vez virtualmente universal que asedió a los hombres alcohólicos fue exponencialmente mayor para las mujeres. Las "buenas mujeres" no bebían en exceso. Esto hizo extremadamente difícil admitir un problema con la bebida en primer lugar. A medida que nuestros pioneros luchaban no solo por su propia sobriedad, sino también por un cierto nivel de "respetabilidad", su renuncia a asociarse con "mendigos, vagabundos, presos de asilo, prisioneros, maricones, chiflados y mujeres caídas" pueden observarse con cierto grado de simpatía.

Por supuesto, muchos hombres no lograron ponerse sobrios, pero pudieron ir y venir sin fanfarria. Las mujeres borrachas parecían más perturbadoras. Se produjeron explosiones sobre el romance "fuera de los límites" y la llegada de mujeres alcohólicas a las primeras reuniones. Según Bill Wilson, "Grupos enteros se alborotaron y varias personas se emborracharon. Temblamos por la reputación de AA y por su supervivencia".

## **PRIMERAS MUJERES EN AA**

El primer Grupo de mujeres de AA se creó en mayo de 1941, información que he obtenido de este artículo que apareció en el Cleveland Bulletin de 1945. "Mayo de 1945 marca el cuarto aniversario del grupo pionero de miembros de AA compuesto por mujeres en los Estados Unidos. Planificado y concebido por algunas mujeres que se sentían que estaban "perdidas" en un mundo de hombres alcohólicos-el pequeño grupo se reunió en sus respectivos hogares.

Cuando, en julio las miembros habían aumentado hasta el número de seis, se acercaron a Irene Hirsch y la interesaron en convertir su casa en hospital. Este se convirtió en el primer hospital de Mujeres de AA en -el país. Un alegre, acogedor lugar está dirigido con el estricto cumplimiento de los principios de AA y gobernado por un comité del hospital integrado por tres miembros. Aquí, también, la mujeres encontraron un espacio de encuentro, no sólo para su grupo de los miércoles por la noche, sino en un lugar para ir cuando estaban un poco "temblosas" o un poco desordenadas. Uno siempre estaba seguro de un amigable asesoramiento y una taza de café en casa de Irene.

El número de miembros aumentó lenta pero constantemente. Cada vez son más las mujeres que dudaban en ir a los grupos mixtos y se identificaron con el Grupo de Mujeres del West Side.

Los hombres ayudaron enormemente, tanto trayendo pacientes que a su vez se convirtieron en miembros, como prestando su ayuda decidida cuando se necesitan ponentes externos. Las esposas de los hombres han sido muy

amables y cooperativas en todo momento. Las mujeres AA ya no sienten que están en un mundo aparte. Ellas ayudan a los demás y a cambio están siendo ayudadas a hacerse un hueco para ellas mismas, que después de todo es la esencia misma de AA.

### **Margaret ("Marty) Mann**

"A pesar de grandes oportunidades, el alcohol casi acaba con su vida. De los primeros miembros, ella corrió la voz entre las mujeres de nuestro período pionero."

La fecha de la sobriedad de Marty es incierta, pero asistió a su primera reunión de A.A. en la casa de Bill W. en Brooklyn el 11 de abril de 1939, y fue un entusiasta miembro de AA desde ese día hasta su muerte. Ella no fue la primera mujer en A.A. La "señora conocida como "Lil ", en Akron, que probablemente nunca dejó de beber, y R. Florencia (" Una victoria femenina "en la 1ª edición) le precedieron. Una reciente biografía de Marty revela que todavía había otra mujer delante de Marty, **María C.** María visitó a Marty cuando estaba en el sanatorio de Blythewood en 1939. María habría sido la mujer A.A. con la más larga sobriedad si no hubiera recaído en 1944. A partir de entonces ella se mantuvo sobria hasta su muerte en la década de 1990.

Marty fue la primera mujer en entrar en A.A. y conseguir un largo periodo de sobriedad. Pero tuvo varias recaídas, y por esto otras mujeres fueron capaces en su momento de reclamar un mayor periodo de sobriedad.

Marty creció en Chicago, en una familia acomodada. Tuvo toda clase de ventajas, el mejor colegio y terminó sus estudios en Europa.

Una debutante popular, hizo su debut en 1927, después de lo cual se fugó con Juan B. de Nueva Orleans. Marty dijo de él: "Fue uno de los hombres más atractivos que he conocido, interesante, viajero, con una mente aguda, su familia era prominente socialmente y que fue el peor borracho de la ciudad..". Ambos estaban en la cúspide de alcohol cuando se fugaron. Más tarde, un servicio de la iglesia se celebró en Nueva Orleans. Marty, cuyo alcoholismo no estaba tan avanzado en ese momento, no pudo aguantar el modo de beber de Juan y se divorciaron en 1928. Ella retomó su apellido de soltera y en algún momento a partir de entonces comenzó a identificarse a sí misma como "la señora Marty M." Nunca más se volvió a casar.

Su divorcio coincidió con la quiebra de su padre y Marty se fue a trabajar. Durante los siguientes diez años, ella hizo lo que quería hacer. Para una mayor libertad y excitación se fue al extranjero para vivir. Ella tenía un negocio de éxito. Testaruda y voluntariosa se precipitó del placer al placer. Sin embargo, su alcoholismo se fue de las manos y pronto ella estuvo en serios problemas e intentó suicidarse en dos ocasiones. Volvió a casa a Estados Unidos, sin blanca y desesperada. Las cosas se pusieron aún peor. Ingresó en el hospital neurológico de Bellevue bajo el cuidado de Robert Foster Kennedy, M.D. Finalmente ingresó en el sanatorio Blythewood, como una paciente de la caridad, bajo el cuidado del **Dr. Harry Tiebout**, quien le dio el manuscrito del

Libro Grande para que lo leyese y lo arreglo para que asistiese a su primera reunión de A.A.

Ella dijo: "entré temblando a una casa en Brooklyn llena de extraños y me di cuenta de que había vuelto a casa, por fin, con mi propia gente. Hay otro significado de la palabra hebrea que en la versión rey Jacobo de la Biblia se traduce como 'la salvación'. Es: "volver a casa." Había encontrado mi salvación. Yo no estaría sola nunca más. "

En una actualización de Grapevine 07 1968 de su historia, Marty dijo que los Doce Pasos eran todavía muy importantes para ella. Le dieron algo más que la sobriedad. Ellos le dieron una mirada a algo que nunca había conocido- la paz de la mente, la sensación de estar a gusto consigo misma y con el mundo en que vivía, y un montón de otras cosas que se podría resumir como un sentido decrecimiento, emocional y espiritual.

Marty era una visionaria y una pionera que tuvo en una causa impopular durante una época cuando las mujeres tenían que permanecer en silencio. Con el apoyo de Bill W., Marty fundó el Consejo Nacional sobre el Alcoholismo, a través del cual se educó al público en general sobre el alcoholismo y la ayudó a dar forma al movimiento moderno del alcoholismo.

Escribió dos libros autorizados sobre el alcoholismo, ("MartyMann Cartilla sobre el Alcoholismo", (1950), que fue reescrito y publicado como "Nueva cartilla de Marty Mann sobre el Alcoholismo", en (1958), y "Marty Mann responde a sus preguntas acerca de beber y el Alcoholismo "(1970).

Marty influyó en la legislación del alcoholismo a nivel estatal y nacional. Ella es considerada como "la madre de la Ley de Hughes," la comprensión del abuso de alcohol y la prevención del alcoholismo, su tratamiento, y la Ley de Rehabilitación de 1970, mejorando enormemente el papel del gobierno federal en el tratamiento del alcoholismo y su prevención.

Mel B., en "Mi búsqueda de Bill W.," describió a Marty como una de las amigas más cercana de Bill W. y de sus mayores aliadas.. "Una mujer refinada y atractiva, que me impresionó por ser el tipo de persona que puede manejar grandes responsabilidades con confianza y facilidad. Mientras que algunos hombres pueden sentirse amenazados por una mujer tan fuerte, Bill apoyó su trabajo y encontró su forma para animarla. "

Marty solo comenzó a considerar buscar ayuda después de enterarse de que había sido arrojada por la pasarela del Queen Mary al atracar en el puerto de Nueva York en diciembre de 1936; su único recuerdo borroso del cruce transatlántico de cuatro días había sido el discurso de abdicación de Eduardo VIII. Incapaz de controlar su consumo de alcohol, había estado desempleada durante tres años a fines de la década de 1930, durante el cual comenzó el proceso de desintoxicación, primero en la sala neurológica cerrada del Hospital Bellevue en Manhattan y luego en el Sanatorio Blythewood en Greenwich, Connecticut. Al regresar a Manhattan en 1939 después de más de un año de tratamiento hospitalario, se convirtió en la primera mujer miembro de

Alcohólicos Anónimos cuando comenzó a asistir a pequeñas reuniones en Sutton Place.

En 1944, un año después de conocer a Felicia G, Marty Mann se convirtió en directora ejecutiva del Comité Nacional de Educación sobre el Alcoholismo, patrocinado por el Centro de Estudios sobre el Alcohol de Yale y con sede en Manhattan. Una "exhortadora intensa por la causa", mantuvo un horario febril de conferencias durante gran parte del resto de su vida, impartiendo al público en conferencias médicas, reuniones de la PTA, salas de VFW, logias, iglesias y reuniones municipales en todo el país la radical noticia de que "el alcoholismo es una enfermedad y el alcohólico es una persona enferma; el alcohólico puede ser ayudado y vale la pena ayudarlo, y este es un problema de salud pública". La iconoclasia de su mensaje no fue simplemente clínica. Al comenzar sus conversaciones con la sorprendente línea de apertura, "Mi nombre es Marty Mann y soy alcohólica", prescindió de su propio anonimato en interés de la salud pública. admitiendo libremente su propia lucha con la dependencia de audiencias completamente desacostumbradas a la íntima revelación pública; "Hice un discurso ante la PTA de Maine y los jadeos sacudieron las paredes".

### **Priscilla P.**

Para proteger el trabajo que estaba haciendo durante un período de fuerte sesgo anti-gay, jamás Marty reveló su lesbianismo excepto a Bill (su padrino) y demás amigos cercanos. Su compañera de toda la vida lesbiana era Priscilla P. una directora de arte llena de glamour de la revista Vogue, la quinta mujer que Marty trajo a AA En sus últimos años Marty estaba profundamente preocupada por la enfermedad de Alzheimer de Priscilla.

Marty hizo su última aparición pública en la convención internacional de Nueva Orleans, en julio de 1980. Ella llegó en una silla de ruedas, pero después de haber sido presentada ella se levantó y caminó hacia el podio para recibir un estruendoso aplauso y una ovación prolongada.

Dos semanas después de su regreso a su casa, en Easton, Connecticut, su ama de llaves la encontró inconsciente en la mesa de la cocina. Ella había sufrido una hemorragia cerebral masiva de la noche anterior. **Priscilla** se había dormido a pesar de todo y no se enteró. Fue llevada al Centro Médico St. Vincent de Bridgeport, NC, donde murió más tarde esa noche, 22 de julio de 1980, a la edad de 75 años.

El New York Times publicó un obituario de los principales, y su muerte fue ampliamente reportada en todo el país. Un largo tributo a su persona fue leído en el Congreso.

Cuando Priscilla murió el 9 de noviembre de 1982, el hermano de Marty trató de hacer los arreglos para que fuera enterrada junto a Marty en Chicago, pero el Rosehill Cemeter dictaminó que el terreno de la familia estaba reservado para los miembros de la familia solamente. Priscilla fue incinerada y sus restos extendidos sobre las aguas frente a la costa en la costa de Connecticut.

## **Florence G.**

Fue la primera mujer en conseguir la sobriedad, aunque fuese por un breve periodo de tiempo en Nueva York en marzo de 1.937. Ella tuvo bastantes recaídas, pero llevaba sobria más de un año cuando escribió su historia para el Libro Grande (Una victoria femenina ).

Debió haber sido difícil para Florence ser la única mujer. Ella oraba pidiendo inspiración para contar su historia de tal manera en el Libro Grande que diese valor a otras mujeres para pedir la ayuda que se le había dado a ella.

Florence era la ex-mujer de un hombre que Bill W. había conocido en Wall Street. Ella pensaba que la causa de su bebida se eliminaría cuando se divorciase de su marido. Pero fue su ex-marido quien llevó a Lois W. a visitarla a Bellevue (el hospital mental). Bill y Lois la sacaron de allí y la llevaron a su casa por un tiempo. Después abandonó su casa y se estableció con otro miembro de la comunidad.

En parte porque Florence llevaba sobria más de un año el nombre de " Cien hombres " fue descartado como nombre para el Libro Grande.

Se trasladó a Washington, D.C.y trató de ayudar a Fitz M. ("Our Southern Friend"), quien había empezado A.A. in Washington, D.C. Se casó con un alcohólico que conoció allí, el cual desafortunadamente no consiguió la sobriedad. Finalmente Florence empezó a beber de nuevo y desapareció. Fitz M. la encontró en una morgue. Se había suicidado.

A pesar de su recaída y muerte por alcoholismo, Florence ayudó a pavimentar el camino por el cual más tarde caminarían muchas mujeres. Ella estaba en Washington al tiempo que estaba Marty M. ("Women Suffer Too"del Libro Grande), la siguiente mujer en llegar a A.A. en Nueva York, y entrar en el programa. Marty solo coincidió con ella una o dos veces, pero su historia en el Libro Grande sin lugar a dudas daría valor a Marty

En la primavera de 2007, el comité de archivos de Washintong ( D.C.) que después de un gran trabajo de investigación, habían encontrado la tumba de Florence R, una de las primeras mujeres en conseguir la sobriedad en A.A.

Fue también la única mujer de la que se escribió su historia en la primera edición del Libro Grande. Los archivistas reportaron que la tumba carecía de una lapida, estaba sin grabar, y tenía un aspecto muy descuidado.

Se aprobó una propuesta para comprar, con fondos privados no de A.A., una lápida para Florence. Ahora Florence tiene un precioso grabado conmemorando su historia en el Libro Grande " Una Victoria femenina "

"Tengo una dama aquí con un nombre que no puedo pronunciar", dijo Bill W. a alguien cuyo número marcó en nombre de **Felicia G.** al final de la primera reunión de Alcohólicos Anónimos a la que asistió, en Hell's Kitchen en 1943. Cuando colgó, le dijo que había arreglado que ella conociera a alguien llamado Marty. "Ajá, él está pasando la pelota", Felicia, que había venido en gran parte

para complacer a su psiquiatra, sospechó internamente. "Ahora viene el cuestionario".

"Me sentí como un pandillero a punto de ser entrevistado por el Ejército de Salvación", la condesa Felicia Gizycka recordó más tarde de su llegada a la dirección que Bill W. le había dado. Para su sorpresa, sin embargo, se encontró bienvenida en lo que resultó ser un elegante apartamento en el centro de Manhattan lleno de libros y obras de arte, por una mujer llamada Priscilla que le dijo que el Marty con quien Bill W. la había puesto en contacto estaba esperándola. Aunque el padre de Felicia había sido un conde polaco, y su madre era heredera del Chicago Tribune y editora de Washington Times-Herald, el periódico más leído en la capital del país, su vida había sido descarrilada por el alcohol. Durante la década anterior había demolido casi todas sus relaciones personales. Para 1943, se divorció dos veces. Había perdido la custodia de su hija. Varios meses antes ella (para usar su propia frase) se "divorció" de su madre mercurial, y renunció a la considerable exención de impuestos que había aceptado de su familia durante toda su edad adulta. Ahora, en circunstancias reducidas, oliendo a "alcohol y sudor antiguo", con su cabello enmarañado y su ropa raída, su pierna vendada crudamente después de una caída reciente, Felicia se sorprendió al descubrir que, como Priscilla, Marty, una vez que llegó, fue acogedora, gentil y bien arreglada: Felicia, ella misma gentil y bien cuidada.

"Ella era atractiva; ella era como los amigos que una vez tuve. De hecho, ella conocía a mi primo en Chicago. Sin pedirle a Felicia que se explicara o explicar su condición, sin preguntar nada en absoluto, Marty "entró directamente en su propia historia, que era mucho peor que la mía. No podía creer lo que oía. Traté de interrumpir. Ella no me dejaba.

Si esta nueva conocida le recordaba a Felicia a antiguos amigos que se habían alejado, ella tenía aún más en común con Felicia misma. Originaria de Chicago de la misma edad que Felicia, la Sra. Marty Mann era una "rubia alta y elegante" que se había casado breve e inadecuadamente a fines de la década de 1920. Aunque su matrimonio había terminado en un año, su incipiente alcoholismo había progresado sin control mucho después. "Años de bebida y travesuras generales la habían separado de viejos amigos. Ella también había ido a bares baratos a beber ", escuchó Felicia, asombrada; "Con más coraje físico del que poseía, ella había tratado dos veces de quitarse la vida".

Felicia había encontrado no solo un patrocinador, sino una amiga comprometida de por vida. "Una carga que pesaba mil libras salió de mi espalda. Yo no estaba loca. Tampoco fui la 'peor mujer que jamás haya vivido' ", recordó después de su presentación a Marty Mann y la compañera de cuarto y compañera alcohólica en recuperación, Priscilla Peck. "Era alcohólica, con un patrón de comportamiento reconocible".

Después de asistir a su primera reunión de Alcohólicos Anónimos con Marty y Priscilla, Felicia se consideró "vendida, intelectualmente". Sin embargo, dar los pasos del grupo hacia la sobriedad resultaría más difícil. Felicia encontró un sentido de comunidad y aceptación tan poco acostumbrado e inmediato en las

crecientes reuniones semanales del grupo de Nueva York que comenzó a sentirse "sola" durante las seis noches que la obligaron a esperar hasta la próxima. Recurriendo al hábito, sus visitas a una variedad de sus antiguas guaridas de Greenwich Village rápidamente la vieron pasar té y refrescos por cosas más difíciles. A partir de esto, la sobriedad inicial de Felicia "una y otra vez", Marty sintió que su nueva amiga era un "caso obstinado" y sugirió que se beneficiaría al sentir un sentido de responsabilidad por un compañero, una recién llegada llamada

### **Anne.**

"Anne era más grande que yo y fuerte. Su idea de divertirse en un doblador era golpear a los marineros e insultar a la policía ", recordó Felicia de su cargo. Asegurarse de que Anne, que en ese momento estaba en una situación tan benéfica, llegaría con seguridad al retiro recientemente inaugurado de AA, High Watch Farm en Kent, Connecticut, tendría el efecto deseado: "Estaba tan ocupada manteniéndola fuera de problemas, y así miedo de que me golpeará, de que tomé mis dos últimos tragos esa noche.

Temiendo que Anne recayera inmediatamente después de su regreso a Manhattan, Felicia había llamado a la oficina de Nueva York para pedirle consejo. Las dos mujeres fueron recibidas en Grand Central por "un par de hombres normales, sobrios y atractivos", quienes las llevaron a cenar. John y Bud no se avergonzaron de ser vistos públicamente con compañeros vestidos con la misma "ropa de esquí sucia y desordenada" que el frío invernal y la falta de calefacción central habían llevado a Felicia y Anne a vestirse día y noche durante su estancia en el rústico High Watch. Aunque eran extraños, los dos hombres (que se convertirían en amigos íntimos de Felicia) se habían tomado "la molestia de intentar ayudar. ¿Por qué? Estaba asombrado y profundamente conmovido ".

Ante la muerte por alcoholismo de un amigo cercano, ocho meses después, seco, Felicia experimentó "una reacción enojada" el mundo no puede hacerme esto "y recayó. Llamó a Marty después de tomar dos brandies dobles, esperando que su nueva amiga le pidiera el nombre y la dirección del bar para rescatarla. "De ningún modo. Mi patrocinador inteligente y sabio simplemente dijo: "Bueno, cariño, ¿qué puedo hacer al respecto?"

"¡No lo causé, no puedo curarlo y no puedo controlarlo!"

Eso me desinfló, pero no me detuvo. Bebí toda esa noche. No sé a dónde fui o qué hice. A la mañana siguiente llamé a John D., un viejo temporizador maravilloso que me había llevado a muchas reuniones. Vino directamente al departamento. Lo saludé en la puerta y le dije: "Solo quería hacer un poco de honestidad. Te lo digo honestamente: estoy esperando que mi estómago se calme. Tan pronto como lo haga, saldré y ataré a otro ".

John dijo: "Está bien. Adelante. ¿Pero cuándo vas a parar? Marty no me había dejado dramatizar, y John me estaba asustando. Pensé: "Dios mío, tal vez no pueda parar". En algún lugar de mi mente debo haber alcanzado los frenos. Marty me ha dicho desde entonces que seguía llamando desde varios

bares en The Village. Cada vez que ella decía: "Llámame cuando estés listo para parar" y cuelga. No recuerdo nada de esto. John nombró mi recibo, "El último puesto de Custer". Pasé tres días y noches en las viejas guaridas familiares, borracho como un doxy y odiando cada minuto. La cuarta mañana llamé a Marty y le dije: "¡Ayuda!"

Poco después, Marty apareció en el departamento de Felicia, literalmente alimentándola con una cuchara hasta que pudo retener los sólidos. Aunque la experiencia demostraría ser solo "un pequeño error", Felicia continuaría haciendo intentos ocasionales e histriónicos para poner a prueba a Marty con amenazas de recaída o lesiones autoinfligidas en los próximos años. Sin embargo, a diferencia de la madre de Felicia, Marty nunca permitió que la provocaran a responder con frivolidad, discusión o escalada. En cambio, se preguntó pacientemente: "¿Qué hay en esta situación que una bebida va a resolver", o le recordó a Felicia con firmeza: "Sigue caminando, pon un pie delante del otro".

Habiéndose sentido profundamente fuera de lugar la mayor parte de su vida, particularmente dentro de su propia familia,

### **El círculo, junto al mar - Cherry Grove, Fire Island**

Felicia se encontró casi inmediatamente a gusto con Marty Mann y su círculo. Su nuevo amigo y patrocinador era bien educado, bien leído, hablado, bien viajado, magnético, decidido y comprensivo. Al comenzar a ayudar y aconsejar a otros nuevos en el movimiento con sus propias luchas, descubrió un sentido de propósito no acostumbrado, pero sin embargo apreciado. Y comenzó a pasar gran parte de su tiempo libre con Marty, Priscilla y su círculo, tanto en el departamento que compartían las mujeres en Manhattan como en su cabaña de verano en Cherry Grove en Fire Island

### **Sylvia K.**

Sylvia llegó a fines del verano de 1939, y los hombres de AA inmediatamente se tropezaron en sus esfuerzos por hablar con ella. Según todos los informes, la divorciada y heredera borracha de Chicago era increíblemente hermosa, y en una era en que Estados Unidos todavía sentía los efectos de la Gran Depresión, Sylvia recibía una pensión alimenticia de \$ 700 por mes. Una comparación con el sueldo bastante mezquino del Dr. William Silkworth de cuarenta dólares a la semana como psiquiatra en el Hospital Towns pone en proporción la magnitud de este estipendio.

Demasiado pronto después de su llegada a Akron, Sylvia comenzó a tropezarse con ella. Claramente, las "pequeñas píldoras blancas" que estaba tomando NO eran "sacarina" como decía. Una enfermera fue trasladada desde Chicago para cuidarla.

Después de hablar con Bob, Sylvia decidió vivir en Akron. Esto causó una gran consternación, ya que su presencia amenazaba con interrumpir a todo el grupo. Pero alguien le dijo que significaría mucho más si pudiera regresar y ayudar en Chicago. Esto atrajo a Sylvia, por lo que los miembros la pusieron a

ella y a su enfermera en el tren. Sylvia se dirigió al vagón restaurante y se emborrachó.

Esta historia tiene un final feliz cuando se puso de nuestro libro. Sylvia K. fue la primera mujer en lograr la sobriedad a largo plazo en AA, aunque esa distinción a menudo se confiere erróneamente a la amiga cercana de Bill Wilson, Marty Mann. Regresó a Chiago y contactó a Earl T. Ambos trabajaron diligentemente para cultivar AA en Chicago, y hasta el día de hoy siguen siendo figuras veneradas y legendarias en Illinois AA. La historia personal de Sylvia "Las llaves del reino" aparece en la segunda, tercera y cuarta edición

### **"Pequeña" Lil**

Las preocupaciones del Dr. Bob sobre las mujeres en AA son anteriores a la llegada de Sylvia en 1939. La primera mujer en buscar ayuda de la gente que aún no era, pero que algún día lo sería, AA es identificada en el Dr. Bob y los Good Oldtimers solo como "**Lil**".

Había un hombre al que llamaremos "Víctor", un ex alcalde de Akron, y una mujer a la que llamaremos "Lil", que fue la primera mujer en buscar ayuda. Juntos, Víctor y la dama conocida como Lil comenzaron a escribir el "decimotercer paso" mucho antes de que se pensara en los primeros doce. Además, dicen que comenzó en el consultorio del Dr. Bob, en su mesa de examen, mientras estaba en el City Club participando en su sacrosanto juego de bridge el lunes por la noche. En cualquier caso, Víctor decidió que era hora de irse a casa, pero Lil estaba cargada.

Lil no se iría, así que Víctor llamó a Ernie G., para pedir ayuda. Lil tomó algunas píldoras del botiquín del Dr. Bob y trató de engullirlas mientras los dos hombres la perseguían alrededor de la mesa de exploración en lo que debió parecer una escena de "Benny Hill" o "The Keystone Cops".

Ernie recordó: "Luego se lanzó hacia la ventana. La atrapé a medio camino. Era fuerte como un caballo y usaba algunas blasfemias que nunca había escuchado antes o desde entonces. La tranquilicé y llegó Doc. La llevamos a Ardmore Avenue (la casa de los Smith) y la pusimos en una habitación en el sótano. Se quedó allí dos o tres días, y luego su gente la llevó a su casa. Por supuesto, nunca fueron muy amables al respecto y pensaron que no la manejamos bien".

Este cuento también tiene un final feliz, así como un mensaje de mentalidad abierta. Según Sue Windows (hija del Dr. Bob), "Lil" se enderezó después de unos años, pero NO a través del programa AA, se casó y tuvo hijos. AA no es la respuesta para todos. "Dicen que el Dr. Bob desconfiaba de todo lo que tuviera que ver con las mujeres alcohólicas durante mucho tiempo a partir de entonces, aunque todavía trató de ayudar lo mejor que pudo con cualquiera que viniera".

### **Jane Sturdevant**

Las mujeres que se unieron al grupo Akron en los primeros días tenían credenciales sociales adecuadas, si no impresionantes. Jane estaba casada

con el vicepresidente de una gran compañía siderúrgica, y Sylvia era una atractiva heredera.

La lista de "éxitos" del Dr. Bob en febrero de 1938 mostró a Jane S., de 12 meses. Jane estaba haciendo el viaje de 35 millas desde Cleveland a las reuniones en la casa de T. Henry Williams desde principios de 1937. Descrita como "colorida y vivaz, con un fino sentido del humor, Jane fue la primera mujer en" haber alcanzado cierta sobriedad. - Es decir, unos meses. El hecho de que ella no tenga ninguna historia en la Primera Edición es evidencia de que tuvo una recaída, y para el momento de la llegada de Sylvia en septiembre de 1939, ella solo permanecía como un mal recuerdo para el Dr. Bob , lo que provocó el comentario citado anteriormente "nunca hemos tenido una mujer, no trabajaremos con una mujer".

Otros vinieron del extremo opuesto de los estratos sociales. Hay una breve mención de una "camarera india", y el primer miembro Warren C. recordó a una mujer que buscó ayuda pero fue "expulsada de AA por las esposas". Era tan mala que no la dejaban entrar en sus hogares " .

### **Dra. LeClair Bissell**

Bissell era un MD, una investigadora de adicciones con un "conocimiento interno" de la enfermedad, y coautora del libro de 1987, " Ética para los profesionales de la adicción". Al unirse a AA en 1953, a la edad de veinticinco años, permaneció sobria hasta su muerte en 2008. William L. White, quien entrevistó a la Dra. Bissell en 1997, la describió como "una atea descarada, una lesbiana vocal y una mujer visible". En la recuperación de la adicción antes de que tal apertura estuviera de moda ". La relevancia específica de la Dra. Bissell para este ensayo es que conocía personalmente a la Sra. Marty Mann, y pudo transmitirnos la propia experiencia de Mann sobre AA en 1939:

"Marty compartió conmigo que cuando fue a su primera reunión de AA en la casa de Bill y Lois en Brooklyn, los hombres tenían mucho miedo. La experiencia de algunas de las primeras mujeres fue que los hombres estaban muy amenazados por ellas y no las querían en el grupo. Eso es lo que sucedió con Marty Mann. Fue Lois Wilson quien la hizo sentir bienvenida, e insistió en que los hombres se portaran bien. (White, William, Reflexiones de un pionero del tratamiento de adicciones: una entrevista con LeClair Bissell, MD (1928-2008) , realizada el 22 de enero de 1997)

### **ME LLAMO BETTY, SOY PRIMERA DAMA Y SOY ALCOHÓLICA**

Hoy hubiera cumplido 101 años Betty Ford, la primera dama de EE.UU. que llevó la normalidad a la Casa Blanca y confesó al mundo que tenía un problema de adicción.

Llegó a la Casa Blanca de la mano de su marido, el presidente Gerald Ford, en el momento de mayor crisis de identidad de Estados Unidos. Tras el escándalo Watergate, la dimisión de Nixon y el fin de la guerra de Vietnam, parecía que el sueño americano había llegado a su fin y el país, tradicionalmente considerado ingenuo y optimista, atravesaba su etapa más cínica y descreída. Betty Ford

(nacida Betty Bloomer, 1918) resultó ser justo el punto medio entre la realidad y la esperanza que necesitaba la nación.

No estaba previsto que el matrimonio Ford llegase a ser la pareja más poderosa de Estados Unidos. Betty se convirtió en primera dama de forma inesperada en agosto de 1974 tras la dimisión de Nixon cuando su esposo, el vicepresidente Gerald Ford, fue el encargado de sucederle sólo nueve meses después de la reelección. Antigua bailarina que había llegado a estudiar con Martha Graham y con un divorcio anterior a sus espaldas, Betty rompía con los tópicos asociados a las esposas de presidente: era mucho más real que la impertérrita Pat Nixon o la elegante e inalcanzable Jacqueline Kennedy. Una madre de cuatro hijos en la que las mujeres americanas podían verse reflejadas. Con una gran sonrisa, muchas opiniones y una sinceridad lejos de cualquier protocolo, parecía, más que las alejadas y casi aristocráticas primeras damas, una persona normal. Y el país se enamoró de ella.

Durante el clásico tour televisado por la Casa Blanca mostró que la alcoba presidencial ahora estaba presidida por una gran cama de matrimonio. Era la primera vez que, al menos de forma pública, se mostraba que el presidente y su pareja dormían en la misma cama, porque lo tradicional era que lo hiciesen en camas separadas. De este modo tan Pleasantville, los años setenta y la modernidad entraban de forma definitiva en la más alta instancia de poder americana.

Betty no se ceñía a los lugares comunes y opinaba sin miedo sobre los temas más controvertidos, incluso aquellos que eran más polémicos dentro del partido republicano al que pertenecía Gerald Ford: se declaró feminista, apoyó el derecho al aborto de un modo mucho más activo que su esposo, fue una firme defensora de la terapia psiquiátrica, dijo que se mostraría comprensiva si supiese que su hija de 18 años mantenía relaciones sexuales premaritales o que alguno de sus hijos fumaba marihuana. De hecho, afirmó que si fuese más joven, ella también la probaría. "Me han preguntado sobre todo tipo de cosas", declaró en una entrevista, "menos por la frecuencia con la que mi marido y yo mantenemos relaciones sexuales. Y si me lo preguntasen, contestaría: tanto como nos es posible".

### **Helen Wynn**

Bill conoció a Helen Wynn en una reunión de AA, cuando tenía unos sesenta años. Dieciocho años menor que él, la ex actriz era, por lo visto, una mujer muy atractiva con un carisma tremendo. "De todas las mujeres con las que Bill estaba cerca fuera de su matrimonio, ninguna tuvo tanto impacto como Helen Wynn". Este era diferente, y el enlace debía continuar durante quince años.

"Poco después de que comenzó el asunto (a mediados de la década de 1950), Bill consiguió a Helen, que había estado sobria por poco tiempo, un trabajo en AA Grapevine ... donde trabajó durante años para convertirse en editora ejecutiva . Después de que Helen dejó el Grapevine en 1962, Bill contribuyó a su apoyo, aunque cuando quiso dirigir una parte de sus ingresos por regalías a ella, los administradores de AA se negaron a hacerlo. Bill estaba furioso.

Al final, ella heredó una parte de la realeza pero vivió solo unos años después de la muerte de Bill. Esta relación fue mucho más allá de cualquier implicación previa. Esta era una situación de "alma gemela", y parece que se tuvo que convencer a Bill de "divorciarse de Lois para poder casarse con Helen". Varias personas pensaron que, dada la fuerza de sus sentimientos por Wynn, solo su sentido de obligación hacia Lois le impedía seguir adelante ”.

### **Dorothy Ann Willis.**

Más conocida como Ann Richards (1 de septiembre de 1933, Lacy-Lakeview, Texas-13 de septiembre de 2006, Austin, Texas) fue una política estadounidense, que llegó a ser la segunda gobernadora mujer del Estado de Texas entre 1991 y 1995, donde le sucedería quien sería el presidente de los Estados Unidos, George W. Bush. Antes de ese cargo, ya había ostentado el de tesorera de Texas entre 1983 y 1991.

Como gobernadora, Ann Richards dirigió la reforma del sistema penitenciario de Texas, estableciendo un programa de abuso de sustancias para los reclusos, reduciendo el número de delincuentes violentos liberados, y aumentando el espacio penitenciario para hacer frente a una creciente población carcelaria (de menos de 60,000 en 1992 a más de 80,000 en 1994).

Durante su mandato, la Gobernadora Richards promulgó la enmienda a la Ley de Responsabilidad Financiera de Texas, un acto en el que se renueva el registro de vehículos automotores, así como el registro inicial de un vehículo nuevo, etiqueta de inspección de seguridad, licencia de conducir y placas de matrícula, requiere que el solicitante tenga una póliza de seguro de auto válida.

La Lotería de Texas también fue instituida durante su mandato; Ann Richards compró el primer boleto de lotería el 29 de mayo de 1992, en el suburbio de Austin de Oak Hill.

La financiación de las escuelas públicas fue un tema clave durante el mandato de Richards, y el " se lanzó durante el bienio 1992–1993 en un intento de hacer que la financiación escolar sea más equitativa haciendo que los distritos escolares más ricos remitan los impuestos a la propiedad al estado para su redistribución a los distritos escolares más pobres.

El gobernador Richards también vetó el proyecto de ley de transporte oculto que habría permitido a los ciudadanos con licencia portar armas de fuego para defenderse dentro de los establecimientos públicos sin el permiso del propietario. Se le preguntó, en medio de la controversia, si las mujeres de Texas podrían sentirse más seguras si pudieran llevar armas en sus carteras. El gobernador respondió: "Bueno, no soy sexista, pero no hay una mujer en este estado que pueda encontrar una pistola en su bolso, y mucho menos un lápiz labial".

Ann Richards fue derrotada en 1994 por el republicano George W. Bush y, antes de dejar el cargo, dijo: "No quería que mi lápida dijera:" Mantuvo una casa realmente limpia ". Creo que me gustaría que se acordaran de mí diciendo: 'Ella abrió el gobierno a todos' ".

Ann Richards fue consultora política en los años posteriores a su renuncia. Recibió varios premios por sus años de servicio. Fue diagnosticada con cáncer de esófago en marzo de 2006 y murió en su casa en Austin el 13 de septiembre de 2006, rodeada de su familia

### **Mercedes McCambridge**

McCambridge nació en [Joliet \(Illinois\)](#) en el seno de una familia inmigrante irlandesa.<sup>1</sup> Mercedes se graduaría en el Mundelein College de [Chicago](#) antes de empezar su carrera como actriz.<sup>1</sup> Empezaría su carrera como actriz radiofónica durante la década de los 40, aunque también alternaría con papeles en [Broadway](#).

Su introducción en el mundo del cine llegaría por la puerta grande.

Ella reconoció que su segundo matrimonio tuvo mucho que ver con el alcohol.

“Mi admiración por el fenómeno de Alcohólicos Anónimos no tiene límites” fue una de sus frases. También dijo: “El alcohol es una droga muy paciente. Esperará al alcohólico para recogerlo una vez más.

Asun M.

## **BIBLIOGRAFÍA**

"Las mujeres también sufren" de Margaret ("Marty") M., New York City. Pioneros de A.A.

"Sra.. Marty Mann, La Primera Dama de Alcoholicos Anónimos ," de Sally and David Brown.)

"Historia de Marty Mann" en el Libro Grande

"Una Victoria Femenina" Pioneros de AA.Florence R., New York City.

" Las estrellas no caen": FELICIA G.,

Blog de Amanda Smith sobre la hija de Cissy

Ann W. Richards Papers, 1933–, Centro Dolph Briscoe para Historia Americana, Universidad de Texas en Austin.

Ann Richards y Peter Knobler, Directamente del corazón: Mi vida en política y otros lugares (Nueva York: Simon y Schuster, 1989).

Grapevine

Wikipedia